

Luciana Carolina Bertoia

28 años, argentina

lucianabertoia@gmail.com

Educación

Actualmente | **Universidad de Buenos Aires (UBA)**, Argentina.

Estudiante del Doctorado en Ciencias Sociales, En curso.

02.2012 – 12.2012 | **Universidad de San Martín (UNSAM)- Unión Europea (UE)**, Argentina.

Maestría Internacional en Derechos Humanos y Democratización. Beca con dedicación exclusiva. Tesis presentada y defendida: *“El Hospital Posadas: Entre la salud y las desapariciones. La transformación operada durante la última dictadura (1976-1983)”*. Director: Daniel Feierstein; Co-directora: María Eugenia Mendizábal. Calificación obtenida: 10 (Sobresaliente) con mención especial del jurado.

03.2003 – 07.2010 | **Universidad de Buenos Aires (UBA)**, Argentina.

Licenciada en Ciencia Política. Promedio general de la carrera: 8,88. Diploma de Honor de la Universidad de Buenos Aires.

03.2003 - 12.2005 | **TEA**, Argentina.

Técnica Superior en Periodismo, Graduada.

2002 | **Colegio María Reina** Argentina.

Bachiller Polimodal con orientación en Cs Sociales y Humanidades. Promedio: 9,50.

Reconocimientos

Obtención del Primer Premio del Concurso de Periodismo de TEA 2005 (Tema del concurso: 30 años del golpe de Estado de 1976). Publicación del trabajo premiado en el libro *1976*. Jurado: Eduardo Anguita, Felipe Pigna y María Seoane.

Idiomas

Inglés. Nivel oral Avanzado. Nivel escrito Avanzado. Nivel de lectura Avanzado:

1995-2002: Curso completo de 7 años en la **Asociación de Ex Alumnos del Lenguas Vivas “J. R Fernández”**.

2003. **First Certificate in English (FCE)**.

2006. **Certificate in Advanced English (CAE).**

Presente. **Certificate of Proficiency in English (CPE)**, cursado. Instituto Oxbrigde.

Francés. Nivel oral Básico. Nivel escrito Básico. Nivel de lectura Intermedio.

Experiencia laboral

2013 | **Buenos Aires Herald**, Argentina.

Redactora de sección Política nacional, dedicada al área de DDHH.

2013 | **The Guardian**, Reino Unido.

Trabajo como “fixer” (productora periodística- intérprete) para el corresponsal del diario en América Latina, Jonathan Watts.

2012 | **Radio Nacional**, Argentina.

Programa *Memoria en Construcción*, conducido por Eduardo Jozami y Virginia Feinmann. Práctica profesional como parte del programa de Maestría.

05.2010 - 2011 | **PÁGINA/12**, Argentina.

Redactora de la Sección *El Mundo* (Internacionales) del diario. Colaboradora en la sección *El País y Diálogos*.

2011 | **Miradas al Sur**, Argentina.

Colaboradora periodística en la sección *Les a Humanidad*.

09.2008 - 2010 | **FONCAP SA**, Argentina.

Confección de relatorías e informes de los Cursos para Asesores de Microcrédito (2008, 2009 y 2010) que se dictaron en la FSOC UBA.

05.2007 - 07.2007 | **Azpeitia Producciones**, Argentina.

Archivo documental. Producción Audiovisual. Recolección de archivo audiovisual para documental.

01.2007 - 03.2007 | **Productora Opción Sur**, Argentina.

Realización de entrevistas para film de ficción histórica. Confección de informes. Realización de búsqueda documental.

10.2005 - 04.2006 | **La memoria de nuestro pueblo**, Argentina.

Práctica Profesional .Periodismo. Publicación de investigaciones periodísticas

2005 - 2005 | **Portal Terra- Canal de Solidaridad**, Argentina.

Práctica Profesional .Periodismo. Publicación de notas periodísticas vinculadas a la temática de solidaridad, microemprendimientos productivos y organizaciones no gubernamentales

Experiencia académica

2013 |**Centro de Estudios sobre Genocidio- Universidad Nacional de Tres de Febrero**, Argentina.

Asistente de investigación en el CEG, dirigido por el Dr. Daniel Feierstein.

Colaboraciones y publicaciones

2009 |**Tantas voces**, Argentina.

Colaboración con la revista de la Asociación de Ex Detenidos-Desaparecidos (AEDD).

09.2006 – 06 .2009 | **Agencia de Noticias Red Acción (ANRed)**, Argentina.

Redacción y edición de notas periodísticas. Temática: Derechos Humanos.

2003 | **Periódico La Idea**, Argentina.

Práctica Profesional. Periodismo. Publicación de artículos de interés en la zona sur del conurbano.
